Vervielfältigung auch auszugsweise, Eigentum des RFZ. nur mit

Anlagentechnischer Katalog

Berlin - Adlershof

Rundfunk-und Fernsehtechnisches

Bt 6 018 | 695 | 62

1. Kennzeichen

> 1.1. Verwendung: Das Kabel C 18 ist zum Anschluß von Studio-Abhöreinrichtungen und dergleichen an Anschlußkästen bestimmt.

Beziehung zu anderen Geräten:

Mit dem Anschlußkabel C 18 können u.a. die Studio-Abhöreinrichtungen Z 130, Z 130a und b, Z 131 Lautsprecherschränke Z 3 b und · Z 23 Lautsprecherkoffer Z 4 und 7 4 a Schallkisten Z. 2 7 2/1 und Tonsäulen 7 123 und 7 124

an die Anschluftästen S 40 bzw. S 41 angeschlossen werden.

Elektrische Daten:

Das Anschlußkabel C 18 besteht aus einem 5-adrigen (5 • 0,5 mm<sup>2</sup>) geschirmten Kabel, das mit einer Kupplungssteckdose S 64 und einem Kupplungsstecker S 65 verschen ist.

1.4. Zugehörige Anschlußelemente:

Zur Kupplungssteckdose S 64:

Flanschstecker S 67 (im Anschlußkasten S 40) oder Kupplungsstecker S 65

Zum kupplungsstecker S 65:

Planschsteckdose S 66 (im Anschlußkasten S 41) kupplungssteckdose S 64

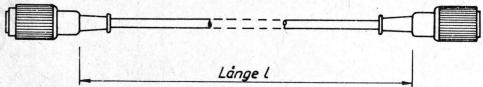
1.5. Maßangaben und

1.6. Masse:

Das Anschlußkattof C 18 ward in sechs verschiedenen

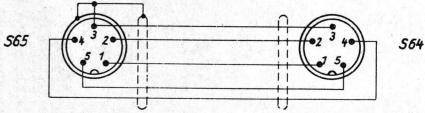
Längen gefertigt

1.00 m C 18/1 = Masse: 0,3 kg 18/1,5 1 = C 1,50 m Masse: 0.4 kg C 18/3 1 = 3,00 m 0.7 kg Masse: C 18/5 1 = 5,00 m Masse: 0,9 kg C 18/10 1 = 10,00 mMasse: 1,7 kg 18/20 1 = 20,00 mMasse: 3.4 kg



Anschlüsse

Kontaktbelegung des Kupplungssteckers S 65 und der Rupplungssteckdose S 64: (auf die Lötösen gesehen)



Schaltzeichen

Schaltkurzzeichen:

